
студия
ДИАФИЛЬМ

Как лиса научилась летать

русские народные сказки

художник Ю. Трофимов. оператор В. Сидоров.



Встретился с лисицей журавль: „Что, лисица, умеешь ли летать?“—„Нет, не умею“.—„Садись на меня, научу“.



Села лисица на журавля.



Унёс её журавль высоко-высоко. „Что, лисица, видишь ли землю?“—„Едва вижу: с овчину земля кажется!“



Журавль её и стряхнул с себя. Лисица упала на мягкое место, на сенную кучу.



Журавль подлетел: „Ну как, умеешь, лисица, летать?“ — „Летать-то умею — садиться тяжело!“ — „Садись опять на меня, научу“.



Села лисица на журавля. Выше прежнего унёс он её и стряхнул с себя.



Упала лисица на болото: на три сажени ушла в землю. Так лисица и не научилась летать.

Девочка и лиса



Жили-были старик со старухой. У них была внучка Алёнушка.



Собрались подружки идти в лес по ягоды и пришли звать её с собой.



Долго старики не отпускали внучку. Потом согласились, только приказали ей не отставать от подруг.



Ходят девушки по лесу, собирают ягоды. Деревце за деревце, кустик за кустик—Алёнушка и отстала от подруг. Они аукали её, аукали, а девочка не слыхала.



Уже стало темно. Подружки ушли домой. Осталась Алёнушка одна. Влезла она на дерево, стала громко плакать: „Ау! Ау! Алёнушка! Ау! Ау! Голубушка!“



Идёт медведь и спрашивает: „О чём ты, девочка, плачешь?“ — „Как мне не плакать? Я одна у дедушки, у бабушки внучка Алёнушка. Меня девушки в лес заманили; заманивши, покинули“.



„Сойди, я тебя домой отнесу". — „Нет, я тебя боюсь—ты меня съешь". Медведь и ушёл от неё.



А Алёнушка опять принялась плакать, приговаривать: „Ау! Ау! Алёнушка! Ау! Ау! Голубушка!“



Идёт волк и спрашивает: „О чём ты, девочка, плачешь?“ — „Как мне не плакать? Я одна у дедушки, у бабушки внучка Алёнушка! Меня девушки в лес заманили; заманивши, покинули“.



„Сойди, я тебя домой отнесу". — „Нет, я тебя бо-
юсь—ты меня съешь". Волк убежал,



а девочка опять плачет, причитает: „Ау! Ау! Алёнушка! Ау! Ау! Голубушка!“



Бежит мимо лиса, спрашивает: „О чём ты, девочка, плачешь?“—„Как мне не плакать! Я одна у дедушки, у бабушки внучка Алёнушка. Меня девушки в лес заманили; заманивши, покинули“.



„Сойди, я тебя домой отнесу". Девочка с дерева сошла, села на спину лисе,



и помчалась лиса с ней на деревню.



Прибежала к дому и стала хвостом стучать в калитку. „Кто там?" — „Это я, лиса, принесла вам внучку Алёнушку".



„Ах ты наша дорогая, войди в избу! Где нам тебя посадить? Чем тебя угостить?“ Принесли молока, яиц, не знают, чем лису и потчевать.



Наелась лиса и убежала в лес.

Лиса и Рак



Лиса говорит раку: „Давай перегоняться!“ — „Что ж, лиса, давай“.



Начали перегоняться. Лиса побежала, а рак уце-
пился лисе за хвост.



Лиса до места добежала, обернулась посмотреть, вильнула хвостом, рак отцепился и говорит: „А я уж давно тут тебя жду“.

КОНЕЦ

Куклы и декорации выполнены в мастерской студии художниками-оформителями Н. Войдиновой, Г. Головановой, С. Жучковой, Т. Максимовой

Художественный редактор В. Дугин

Редактор Г. Витухновская

Д 196—88 ТУ 19-241-82

103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30 32